|  |
| --- |
| **2024年2月29日-RDTM主编会会议纪要** |
| **时间** | 2024.2.29 |
| **地点** | 主楼B324/Zoom线上会议 |
| **参会人员** | 叶竞波 董宇辉（线上） Zhu Renyuan（线上）高杰 陈刚 郑文莉 王岩瑾 边晓琳 |
| **会议纪要****一、主编议题（基于叶老师的PPT整理）****1. 副主编人选（拟定）**Detection Technology and Methods：陈元柏 Zhu RenyuanComputer Technology Applications：陈刚Particle Acceleration Technology：高杰Electronics and System Design/Imaging and radiology：主编兼职，计划邀请Francois Vasey/Mauro CitterioSynchrotron-radiation Based Techniques and Methods：董宇辉Astrophysics Technology：曹臻**编委组织原则与主要任务**主编Editor-in-Chief：高能所务会指定，聘期2年，最多4年。任务:在科学家顾问的指导和副主编以及全体编委同仁的协助下办好RDTM。负责杂志方向，编委构架和构建，在副主编和学科编委对稿件有不同意见时参与讨论，发稿决定有争议时做最终决定。副主编Associate Editors-in-Chief：4-6人，由主编推荐，优先从贡献突出的学科主任编委中选拔，高能所务会通过。聘期2年，最多6年，保证一定的工作延续性。协助主编确定杂志方向；组织本学科的综述性稿件；协助主编做发稿签发；参与每期评选最佳稿件做OA。2. **学科主任编委人选（拟定）**Detection Technology and Methods：李澄（中科大） 吕军光 钱森Computer Technology Applications：齐法制 黄性涛（山大）Particle Acceleration Technology：王九庆 张闯 张沛Electronics and System Design（Imaging and radiology）：刘以农（清华大学） 魏微 千奕（女，近物所）Synchrotron-radiation Based Techniques and Methods：吴忠华 邓海啸（上海高研院）Astrophysics Technology：刘聪展 陈明君学科主任编委 Executive Editors：12-16人，由副主编以上讨论决定。负责组织及时、有效审稿，包括写作和文字质量把关，要求从投稿到接收或拒稿决定在2个月内完成；推荐和参与每期评选最佳稿件做OA。鼓励对杂志发展建言，与主编副主编一起领导由编委、编辑部和特聘人员参加的专项任务组（task force）来解决具体问题，提高杂志质量。3**. 编委人选**50 - 60人，人选由副主编和学科主任编委讨论确定，原则上一个方向上10人。力求平衡性别、高能所内外、国内外的人选。聘期2年，最多6年，保证一定的工作延续性。本届编委在现有编委和青年编委中选出，也欢迎推荐。希望在3月内发出聘书。任务：审稿或推介审稿，每次审稿不超过3周。也鼓励投稿和组稿。**4. 科学家顾问人选 Advisory Board** 请业内院士和知名科学家指导工作，任期灵活，随时增减。**二、其他议题**1. 如何提升现有稿件的英文质量？（叶竞波老师提议）- 参考其他期刊，整理出一份RDTM的author submission guidelines，规范量和单位及引用的格式；准备一个word/latex模板，内含作者列表、章节标题、表和图的格式，作者只需替换模板中内容即可；- 在初审或者稿件接收后，增加AI工具辅助的快读校对流程，标注出明显的语法错误、量和单位的错误及引用错误等，返回给作者端修改；- 作者英文写作培训系列课程尽快上线，可以由主编主讲，也可以请出版社的人来所里做培训，与教育处联合举办；- 希望投稿的通讯作者真正负起责任2. 制定一个面向副主编/学科编委的、关于现有投审稿系统如何使用的培训（陈刚老师提议）3. 编委可以基于业内高质量成果、或者已经写好初稿的稿件，协助安排稿件的内容，并且有针对性的提升这些成果的质量，投稿到RDTM（董宇辉老师提议）4. 在全体编委的会议上，需要有一个介绍RDTM创刊历史、期刊定位及期刊现在取得成绩的PPT，详细列出期刊与国际上同类的期刊对比、国内期刊的对比，未来计划达到什么目标及阶段性目标，以便此前不熟悉RDTM的编委了解期刊（高杰老师提议） |
| **近期To-do List**1. 正式确定副主编、学科主任编委、科学家顾问的人选（主编及副主编）；2. 整理制定一份word/latex模板及author guidelines（编辑部）；3. 制定面向作者英文培训的课程计划（编辑部）；4. 制定面向编委的投审稿系统使用的培训内容（编辑部） |